

СОГЛАСОВАНО:

Директор ФГБУК «Государственный
Российский Дом народного творчества
имени В.Д. Поленова»

« Т.В. Пуртова
2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор АНО «Арт-Импульс»
« Н. Гуленко
2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском фестивале традиционного и народно-сценического танца «Танцевальная фольклориада»

Проект реализуется с использованием гранта, предоставленного ООО «Российский фонд культуры» в рамках федерального проекта «Семейные ценности и инфраструктура культуры» национального проекта «Семья»

Общие положения:

В соответствии с Договором № 26-3-000440 от 07 мая 2026 года между ООО «Российский фонд культуры» и Автономной некоммерческой организацией «Центр творческих инициатив «Арт-Импульс» о предоставлении гранта, в г. Архангельске проводится Всероссийский фестиваль традиционного и народно-сценического танца «Танцевальная фольклориада». Сроки проведения мероприятий с 29 по 31 октября 2026 года.

Учредители и организаторы фестиваля:

1. Организатор проекта (финансовое обеспечение и административно-организационное сопровождение проекта): Автономная некоммерческая организация «Центр творческих инициатив «Арт-Импульс»
2. Партнеры проекта (творческое планирование мероприятий проекта, профессиональное сопровождение, методическое обеспечение проекта и информационная поддержка):
 - Министерство культуры Архангельской области;
 - ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества им. В.Д. Поленова»;
 - ГКУК Архангельской области «Дом народного творчества»;
 - ГБУК АО «Северный хор»;
 - МУК «Архангельский городской культурный центр»;
 - Управление культуры Администрации МО «Город Архангельск»

Цель фестиваля:

Сохранение традиционных ценностей и локальных особенностей народной хореографии России, передаваемых из поколения поколением, в истоках которых, самобытность народа

Задачи фестиваля:

- расширение репертуара и повышение профессиональных компетенций руководителей и балетмейстеров любительских хореографических коллективов;
- популяризация Архангельской области как территории, сохраняющей фольклорное наследие - этнокультурное достояние России;
- повышение значимости традиционного русского народного танца и танцев других народов России в эстетическом воспитании подрастающего поколения;
- повышение художественного уровня исполнительского мастерства участников танцевальных коллективов;
- выявление новых имен талантливых хореографов и исполнителей народного танца;
- знакомство с творческим наследием Русского Севера.

Порядок и условия проведения

В соответствии с календарным планом реализации проекта (Приложение № 1 к договору о предоставлении гранта № 26-3-000440) Всероссийский фестиваль традиционного и народно-сценического танца «Танцевальная фольклориада» **проводится в два этапа.**

В фестивале принимают участие детские (от 8 до 13 лет) юношеские (от 14 до 18 лет) и взрослые (от 19 лет и старше) ансамбли народного танца, танцевальные группы ансамблей песни и пляски, фольклорные танцевальные коллективы, дуэты, солисты, представляющие народную традицию различных регионов России.

Первый этап включает: прием заявок, отбор коллективов-участников, подготовку вызовов на второй этап фестиваля.

Для участия в фестивале необходимо **до 15 сентября 2026 года** направить в адрес оргкомитета (dancefest.grdnt@gmail.com) следующие материалы:

- анкету - заявку (приложение №3);
- программу выступления коллектива (приложение № 4);
- 2-3 фотографии в электронном виде (разрешение – не менее 300 dpi; формат jpg или tiff) желательно свежие или сделанные максимум 1 год назад.
- Видео – материалы, соблюдая технические требования и требования к содержанию видеозаписей.

Технические требования:

1. Разрешение кадра 1920 x 1080 или 1280x720, соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана).

2. Звук стерео, хорошего качества, без посторонних шумов.
3. Видеоматериалы должны быть направлены в виде ссылок на облачные сервисы и файлообменники: Google диск, Яндекс диск, Облако Mail.ru, DropBox.
4. НЕ ПРИНИМАЮТСЯ ссылки на видео, размещенное в любых социальных сетях или скачанное из социальных сетей «ВКонтакте», «YouTube», «Vimeo», «Одноклассники» и т.д.
5. Каждый номер, должен быть представлен отдельным файлом, в названии видеофайла необходимо указать наименование композиции и коллектива.
6. Видео не должно содержать титров, логотипов и других знаков.

Требования к содержанию видеозаписей:

1. Творческие номера, исполняемые на видео, должны строго соответствовать репертуару, указанному в заявках.
2. Состав участников коллектива, возраст, и количество человек на видеозаписи должны соответствовать требованиям положения и быть актуальными на момент подачи заявки.
3. Не принимаются видеоматериалы снятые ранее 2024 года.

В случае несоответствия указанным требованиям, оргкомитет вправе отклонить поданную заявку от участия в конкурсе.

Второй этап фестиваля включает: церемонию открытия, **конкурсные просмотры**, мастер – классы по народно-сценическому и фольклорному танцу, творческие встречи, церемонию награждения, Гала-концерт фестиваля, посещение открытой репетиции Государственного академического Северного русского народного хора.

Конкурс проводится по трем номинациям:

I номинация – фольклорный танец (программа коллектива основана на аутентичной народной хореографии, адаптированной для сценического использования);

II номинация – народно-сценический танец (программа коллектива основана на сценической обработке народного танца);

III номинация – стилизованный народно-сценический танец (программа коллектива основана на трансформации народной хореографии, использовании условно-традиционных, обобщенных, театрализованных форм).

Программа конкурсного выступления коллектива должна быть рассчитана **не более, чем на 15 минут** (3 номера) и представлять различные по форме и характеру хореографические произведения.

Программа конкурсного выступления солистов должна быть рассчитана **не более, чем на 10 минут** и включать 2 разнохарактерных номера.

Музыкальное сопровождение: аккомпанемент или фонограмма (USB).

Критерии оценки и поощрение участников конкурса.

В состав жюри входят выдающие деятели культуры и искусств России, ведущие педагоги-хореографы высших учебных заведений, специалисты жанровых отделов ГРДНТ имени В.Д. Поленова.

Критерии оценки жюри:

- художественная ценность репертуара (этнографическая точность или достоинство обработки или стилизации произведения), отражение национального материала и его уникальных региональных особенностей,
- соответствие замысла композиционной целостности произведения;
- соответствие стилей, манеры исполнения танцевальным традициям;
- соответствие используемого в репертуаре материала возрасту исполнителей;
- уровень художественного оформления (костюмы, реквизит и др.) и его соответствие репертуару;
- уровень исполнительского и актерского мастерства, выразительности и артистизма, степень раскрытия художественного образа хореографического произведения;
- общая сценическая культура.

Жюри оценивает выступление участников на закрытом совещании простым голосованием по оценочным листам с максимальной 10-балльной оценкой по каждому критерию.

Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и обжалованию не подлежит. Жюри оставляет за собой право не присуждать какую-либо из наград или вручить равноценные дипломы двум или более коллективам в каждой номинации.

В соответствии с решением жюри участники конкурса в каждой номинации и в каждой возрастной группе награждаются дипломами лауреата и призами; дипломами I, II, III степени; дипломами участника, а также специальными призами от партнёров фестиваля.

Гран-при «Танцевальной фольклориады» по решению жюри присуждается лучшему коллективу, балетмейстеру или солисту за сохранение, развитие и пропаганду народного танца.

В рамках фестиваля состоятся мастер-классы для руководителей и педагогов хореографических и фольклорных коллективов.

Адрес оргкомитета: 101000, г. Москва, Центр, Сверчков пер., д.8, стр. 3, ГРДНТ им. В.Д. Поленова. Телефон для справок 8(495)624-09-31 – зав.отделом хореографического искусства Калыгина Анна Александровна, e-mail: dancefest.grdnt@gmail.com.

Данные, указанные в анкете-заявке, будут использованы для организации Конкурса и в соответствии с Федеральным Законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Порядок и программа показа конкурсных номеров составляются оргкомитетом и являются окончательным вариантом выступления на

Конкурсе. Оргкомитет также оставляет за собой право корректировать программу фестиваля в зависимости от непредвиденных обстоятельств.

Приложение № 1

Финансовые условия

Командировочные расходы – проезд до г. Архангельска и обратно, суточные в пределах установленных норм осуществляются за счет направляющих организаций.

За счет организаторов Фестиваля осуществляются:

- трансфер по г. Архангельску,
- проживание участников из других регионов в Архангельске: заезд 29 октября после 14:00 выезд 1 ноября 12:00 не более 15 человек, включая руководителя. Количество участников сверх 15 человек оплачивается коллективами самостоятельно

Участие в мастер-классах – для руководителей коллективов, приехавших с коллективами на конкурс – бесплатное.

Для решения организационных и финансовых вопросов, определения порядка и составления программы конкурсных просмотров необходимо обращаться в адрес Архангельского Дома народного творчества (Дирекция фестиваля).

Адрес Дирекции фестиваля: 163000, г. Архангельск, пл. Ленина, д.1, Государственное казенное учреждение культуры Архангельской области «Дом народного творчества»

- художественный руководитель Любушина Людмила Юрьевна, 8(8182)21-01-49, 8-911-559-12-62;

- начальник отдела реализации социально-культурных проектов Хлобыстова Юлия Андреевна, 8(8182)21-40-43, e-mail: dnt.prazdnik@yandex.ru, сайт <https://dnt-arh.ru/>

аккаунт в социальной сети <https://vk.com/dntarh>

- директор Автономной некоммерческой организации «Центр творческих инициатив «Арт-Импульс» Гуленко Ольга Николаевна, 8-978-661-00-60, e-mail: mishellhill98@mail.ru

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие во Всероссийском фестивале традиционного и народно-сценического танца «Танцевальная фольклориада»

1. Республика, край, область _____
 2. Название коллектива _____
 3. В каком учреждении культуры базируется коллектив, его почтовый адрес (с индексом), телефон, e-mail, факс _____
 4. Ф.И.О.(полностью) _____ директора _____ направляющей организации _____
 5. Дата создания коллектива _____
-
6. Количество участников конкурса и их возраст _____ юношей _____ девушек _____
 7. Сопровождающих: мужчин _____ женщин _____
 8. Номинация _____

Сведения о руководителе:

1. Фамилия, имя, отчество _____
2. Год рождения _____ стаж работы _____
3. Образование (что и когда окончил) _____
4. Почетное звание, награды _____

-
5. Домашний адрес (с индексом), телефон, e-mail _____
-

Руководитель направляющей
организации (подпись, печать)

**Программа
конкурсных выступлений коллектива (солистов) на
Всероссийском фестивале традиционного и народно-сценического танца
«Танцевальная фольклориада»**

Название коллектива _____

Территория _____

Номинация _____

№	Название номера	балетмейстер	композитор	хронометраж	Фонограмма, аккомпанемент	Кол-во человек
1.						
2.						
3.						

Руководитель коллектива

Подпись