



1. Учредители и организаторы выставки

Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова;
Комитет по делам культуры Тверской области;
Тверской областной Дом народного творчества.

2. Цели и задачи выставки:

- формирование единого культурного пространства, сохранение культурного наследия России;
- создание условий для сохранения и развития культурного потенциала нации и обеспечения доступа различных групп граждан к культурным благам и информационным ресурсам;
- выявление и поддержка молодых дарований в сфере культуры;
- поддержание перспективных направлений в развитии народной культуры;
- возрождение и сохранение традиций вышивки как национального культурного достояния;
- формирование уважительного отношения населения к традициям отечественной культуры;
- выявление и поддержка талантливых мастеров этого вида декоративно-прикладного творчества;
- повышение уровня мастерства в современной вышивке и обмен опытом.

3. Условия участия в выставке

Приглашаются художники и мастера по вышивке, коллективы домов ремесел, студий, творческих объединений, мастерских, предприятий, учебных заведений, а также музеи и коллекционеры, владеющие уникальными коллекциями современной вышивки.

Возраст участников **не моложе 14 лет.**

На выставку принимаются произведения, выполненные с использованием различных материалов и техник (включая машинную, но не автоматическую вышивку) по следующим направлениям:

- изделия выполненные в **традиционных техниках вышивки:** полотенца, народные костюмы или их отдельные вышитые элементы, а также иные предметы интерьера и изделия бытового назначения;
- **вышивка в дизайне современного костюма и аксессуаров;**
- **вышитые предметы современного интерьера;**

• **вышитая картина** (декоративные панно, портреты, пейзажи, натюрморты, тематические картины).

На выставку не принимаются работы, выполненные по схемам и готовым рисункам для вышивки, по фабричным или другим тиражированным образцам, выполненные на автоматических вышивальных машинах.

От каждого автора выставкомом принимается не более 5 работ, от коллектива авторов - не более 10 работ. **Работы должны быть созданы за последние три года.**

Заявки на участие в выставке (Приложение 1) принимаются в электронной форме до **1 октября 2020 г.** по E-mail: chaika-grdnt@mail.ru. К заявке прилагаются отдельными файлами (документ в формате Word, фото – JPG, разрешение не менее 300dpi):

- фотопортрет автора/коллектива (файл подписывается следующим образом: фамилия/название коллектива, регион);
- творческая биография автора/коллектива (в свободной форме);
- фото работ (каждый файл подписывается следующим образом: фамилия, регион, название работы, размер);
- список вложенных фото с описанием;
- скан подписанного согласия на использование персональных данных (Приложение 9).

Произведения должны быть оформлены и готовы к экспонированию. На обратную сторону экспоната необходимо прикрепить этикетку (Приложение 2).

Участие в выставке автоматически предполагает, что автор дает разрешение на использование присланных фотоматериалов, а также проведение фото- и видеосъемки его произведений, в том числе для создания видео и печатной продукции в целях популяризации этой художественной акции. Аккредитация на фото и видеосъемку для средств массовой информации и частных лиц выдается только по разрешению Оргкомитета.

4. Порядок приема работ на выставку

Участники самостоятельно или через своих представителей отправляют свои работы:

- в г. Москву (выставочный зал «Народная галерея» ГРДНТ им. В.Д. Поленова, Потаповский переулок, д.16/5 стр.3) или

- в г. Тверь (Музейно-выставочный центр им. Л.Чайкиной ТОДНТ. ул. Салтыкова-Щедрина д.16). В данном случае возможна отправка услугами курьерской службы доставки (в т.ч. Почтой России).

Каждая упаковка с выставочными работами должна быть подписана следующим образом: Ф.И.О. автора, адрес, телефон, количество изделий. В упаковку необходимо вложить Список работ и Акт приема-сдачи в 3-х экземплярах для оформления временного хранения экспонатов (Приложение 6).

Время и способ доставки необходимо предварительно согласовать по контактам, указанным в разделе 9 настоящего Положения.

В г. Москве приём работ состоится 11 и 12 ноября 2020 г. с 9.00 до 16.00 в выставочном зале «Народная галерея» ГРДНТ им. В.Д. Поленова (Потаповский переулок, д.16/5 стр.3).

Принятые работы в Москве (без вскрытия упаковки) транспортируются к месту экспозиции в Твери.

В г. Твери прием работ осуществляется в Музейно-выставочном центре им. Л. Чайкиной Тверского областного Дома народного творчества (г. Тверь, ул. Салтыкова-Щедрина д.16, инд. 170100) с 19 октября по 10 ноября 2020 г. с 10.00 до 17.00 ежедневно, кроме воскресенья.

В г. Твери отбор представленных работ осуществляет Выставочный комитет IV Всероссийской выставки «Искусство современной вышивки» проводит без присутствия авторов работ.

Выставочный комитет формируется из числа авторитетных специалистов в области декоративно-прикладного искусства.

Монтаж экспозиции осуществляется без участия авторов.

В рамках выставки проводится тематический конкурс вышитых аксессуаров, не участвующих в экспозиции. Тема конкурса «От лакомника до театральной сумочки». Прием конкурсных работ возможен как вместе с выставочными работами (но упакованными отдельно и подписанными «Конкурс», с вложенными описательными документами Приложения № 1-5), так и отдельно (автор может не быть участником выставки, а только принять участие в конкурсе).

Конкурс вышитых аксессуаров «От лакомника до театральной сумочки» будет оцениваться зрительским жюри. Подведение итогов, вручение дипломов и призов планируется по окончании выставки.

5. Поощрение

Все участники выставки будут награждены дипломами.

По итогам выставки будет издан каталог, который получит участник, оплативший организационный взнос.

6. Порядок работы выставки

Открытие выставки состоится **27 ноября 2020 года** в Музейно-выставочном центре им. Л. Чайкиной Тверского областного Дома народного творчества.

Во время работы выставки, на ее базе планируются: экскурсии, консультации, встречи с авторами, мастер-классы по традиционной вышивке и вышитой картине.

По итогам выставки будет издан каталог IV Всероссийской выставки «Искусство современной вышивки».

Возврат экспонатов производится с **18 января по 31 января 2021 г. – в г. Твери** в рабочем порядке по договоренности с сотрудниками МВЦ им. Л. Чайкиной Тверского областного Дома народного творчества или с **1 по 4 февраля 2021 г. – в Москве** в рабочем порядке по договоренности с сотрудниками отдела изобразительного и декоративно-прикладного искусства Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова. Неполученные в указанные сроки работы возвращаются в Тверской областной Дом народного творчества, для самостоятельного вывоза авторами.

7. Круглый стол

Круглый стол по проблемам современной вышивки проводится в рамках выставки.

Место и время проведения – в Музейно-выставочном центре им. Л. Чайкиной Тверского областного Дома народного творчества, 28 ноября 2020 года.

Для участия в круглом столе необходимо прислать тему и тезисы выступлений (Приложение №7).

Слушателями круглого стола могут быть все участники выставки, а также приглашенные специалисты.

8. Спонсоры

Оргкомитет приглашает к сотрудничеству учреждения, организации, предприятия, банки, средства массовой информации и частных лиц для оказания материально-финансовой и информационной помощи при подготовке выставки, освещения ее работы, премирования участников, издания иллюстрированного каталога.

9. Координаты организаторов выставки

в Твери: 170100, г. Тверь, ул. Салтыкова-Щедрина, д. 16, Музейно-выставочный центр им. Л. Чайкиной Тверского областного Дома народного творчества.

Телефоны: 8-(4822)-34-66-54 (факс), 34-34-50. E-mail: chaika-grdnt@mail.ru

Тверской областной Дом народного творчества: тел./факс: 8-4822-34-25-16,

E-mail: chaika-grdnt@mail.ru

в Москве: 101000, Москва, Центр, Сверчков пер., д.8, стр.3, Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова, отдел изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Тел.: 8-(495)-628-31-32. E-mail: chaika-grdnt@mail.ru

Финансовые условия участия

Организационный взнос участника выставки составляет 1000 рублей (одна тысяча рублей). Указанная сумма вносится в день приема работ в Твери или перечисляется на расчетный счет организатора по следующим реквизитам:

**Государственное бюджетное учреждение культуры Тверской области
«Тверской областной Дом народного творчества»**

Адрес: 170100, г. Тверь, Площадь Святого Благоверного Князя Михаила Тверского,

д.3

ИНН 6905032271

КПП 695001001

л/с 20065043510 в Министерстве финансов Тверской области на

р/сч 40601810700003000001

в Отделении Тверь г. Тверь

БИК 042809001

Юридический адрес: 170100, г. Тверь, Площадь Святого Благоверного Князя Михаила Тверского, д.3

В назначении платежа указывать: Организационный взнос (ФИО участника, например – Петровой Людмилы Ивановны).

Копию платежного поручения необходимо направить по электронной почте на адрес: chaika-grdnt@mail.ru или по факсу 8(4822) 34-66-54.

Командировочные расходы, питание и проживание за счет направляющей стороны.

По желанию участников и гостей мероприятий открытия выставки организаторы могут забронировать места в хостеле или гостинице, организовать питание. Стоимость проживания в хостеле от 650 до 1500 руб., гостинице – от 1500 руб.

Трансфер по г. Твери на экскурсионную программу – за счет организаторов выставки.

ЗАЯВКА
на участие в IV Всероссийской выставке
«Искусство современной вышивки»

Заявка заполняется в формате «Word»		
1.	Ф.И.О. участника (полностью)	
2.	Дата рождения участника	
3.	Адрес участника (с индексом в конце)	
4	Телефон: мобильный, городской, рабочий	
	E-mail:	
	Личный сайт, страница в соц. сетях:	
5	Основное место работы, должность	
	Ф.И.О. (полностью) руководителя направляющей организации	
	Контакты	
6	Образование, в том числе, художественное	
7	<u>Опыт работы автора</u> - начало занятий вышивкой -когда и где	
	-где сейчас автор занимается вышивкой (дома, в мастерской, в студии, на производстве)	
8	<u>Стиль работы (краткое описание)</u> - традиция (какие традиционные вышивки автор возрождает или продолжает)	
	- авторская манера работы	
9	- применяемые материалы и техники	
	-ассортимент изделий; любимые мотивы и сюжеты	
10	Участие в выставках, фестивалях, конкурсах (кратко, обобщенное перечисление)	
	семинарах и конференциях	
11	Достижения - звания -членство в творческих союзах	
12	В каких собраниях, музеях находятся произведения автора	
13	Имеются ли публикации о творчестве автора	

14	Участие в номинациях выставки - изделия в традиционных техниках вышивки	
	- вышивка в дизайне современного костюма и аксессуаров	
	- вышитые предметы современного интерьера	
	- вышитые картины	
15	Участие в тематическом конкурсе вышитых аксессуаров «От лакомника до театральной сумочки» (название работ, материал, техника, размер)	
16	Тема выступления участника круглого стола «Проблемы развития современной вышивки»	
17.	Краткая творческая характеристика автора (от 3 лица, и без данных, перечисленных в предыдущих пунктах)	

ЗАЯВКА
на коллективное участие в IV Всероссийской выставке
«Искусство современной вышивки»

Заявка заполняется в формате «Word»		
1.	Название коллектива (полностью).	
2.	Год основания коллектива	
3.	Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью)	
4.	Контакты: Почтовый адрес (с индексом в конце) местонахождения коллектива (или адрес руководителя)	
4	Телефон: мобильный, городской, рабочий	
	E-mail:	
	Личный сайт, страница в соц. сетях:	
5	Количество членов творческого коллектива на момент заполнения Заявки	
6	Образование членов коллектива, в том числе художественное	
	-где проходят занятия вышивкой (дома, в мастерской, в студии и т. д)	
9	<u>Стиль работы (краткое описание)</u> - традиция (какие традиционные вышивки участники возрождают или продолжают)	
	- авторская манера работы	
10	- применяемые материалы и техники	
	-ассортимент изделий; любимые мотивы и сюжеты	
11	Участие в выставках, фестивалях, конкурсах (<i>кратко, обобщенное перечисление</i>)	
	семинарах и конференциях	
12	Достижения - звания -членство в творческих союзах, объединениях	
13	В каких собраниях, музеях находятся произведения членов коллектива	
14	Имеются ли публикации о творчестве коллектива	
15	Почтовый адрес, E-mail, телефон направляющей организации (с Ф.И.О. руководителя)	

16	Краткая творческая характеристика коллективной деятельности (от 3-го лица, и без данных, перечисленных в предыдущих пунктах)	
17	Тема выступления участника круглого стола «Проблемы развития современной вышивки»	
18	Участие в тематическом конкурсе вышитых аксессуаров «От лакомника до театральной сумочки» (название работ, материал, техника, размер)	

Приложение 3 (заполняется авторами, не участвующими в выставке «Искусство современной вышивки»)

ЗАЯВКА

на участие в тематическом конкурсе вышитых аксессуаров «От лакомника до театральной сумочки» в рамках IV Всероссийской выставки «Искусство современной вышивки»

Заявка заполняется в формате «Word»		
1.	Ф.И.О. участника (<i>полностью</i>)	
2.	Дата рождения участника	
3.	Адрес участника (с индексом в конце)	
4	Телефон: мобильный, городской, рабочий	
	E-mail:	
	Личный сайт, страница в соц. сетях:	
5	Образование, в том числе художественное	
6	<u>Опыт работы автора</u> - начало занятий вышивкой -когда и где	
	-где сейчас автор занимается вышивкой (дома, в мастерской, в студии, на производстве)	
	Участие в выставках, фестивалях, конкурсах (кратко, обобщенное перечисление) Достижения - звания -членство в творческих союзах	
7	Название работ, материал, техника, размер	

Порядок оформления этикетки

(заполняется отдельно на каждую работу, крепится на обороте)

1. Ф.И.О. автора (полностью)
2. Год рождения автора
3. Домашний адрес, электронный адрес и контактный телефон автора
4. Название работы, год ее создания
5. Материал, техника, размеры
6. Наименование организации, предоставившей работу (если есть)

Порядок оформления этикетки (коллективных работ)

(заполняется отдельно на каждую работу, крепится на обороте)

1. Название коллектива
2. Год основания коллектива
3. Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью)
4. Почтовый адрес, электронный адрес и контактный телефон руководителя коллектива
4. Название работы, год ее создания
5. Материал, техника, размеры
6. Наименование организации, предоставившей работу (если есть)

АКТ
приема-сдачи экспонатов IV Всероссийской выставки
«Искусство современной вышивки»

Мы, нижеподписавшиеся.....,
 (Ф.И.О. (полностью), род занятий, полный адрес, телефон, факс, e-mail)

с одной стороны и.....
 (Ф.И.О. (полностью), род занятий, полный адрес, телефон, факс, e-mail)

с другой стороны, составили настоящий акт в том, что первый принял(а), а второй(ая) сдал(а) на временное хранение до окончания выставки следующие предметы:

№ п/п	Ф.И.О. автора/ Название коллектива	Год рождения автора/ Создания коллектива	<u>Контакты</u> Адрес Телефон E- Mail	Название произведения Год создания	Материалы Техника размер
Участие в конкурсе вышитых аксессуаров «От лакомника до театральной сумочки»					

Всего по Акту принято _____ предметов

Акт составлен в _____ экземплярах и вручен подписавшим его лицам.

Сдал (а) _____ / _____ /

Принял(а) _____ / _____ /

Дата _____

Обязуюсь получить работу по окончании выставки
 (Указать, где и в срок до) в Твери _____

в Москве _____

ЗАЯВКА
на участие в мероприятиях открытия
IV Всероссийской выставки
«Искусство современной вышивки»

1.	Ф.И.О. (полностью)	
2.	Тема выступления участника круглого стола «Проблемы развития современной вышивки»	
3.	Наименование учреждения, направляющего участника (если есть)	
4.	Ф.И.О. (полностью) руководителя организации	
5.	Адрес организации	
6.	Телефон/факс	
7.	E-mail	
8.	При личном участии: Адрес участника	
9.	Телефон/факс	
10.	E-mail	
11.	Заказ гостинцы в г. Твери (указать сроки проживания)	
12.	Стоимость в день (нужное подчеркнуть)	до 1000 руб./ свыше 1500 руб.
13.	Сроки проживания (с _ по _)	

**План проведения мероприятий открытия
IV Всероссийской выставки
«ИСКУССТВО СОВРЕМЕННОЙ ВЫШИВКИ»**

27 ноября

9.00 - 11.00 Заезд участников, регистрация
11.00 - Торжественное открытие выставки
13.00 - 14.00 Перерыв на обед
14.00 – 18.00 Экскурсионная программа.
18.00 – 22.00 Вечер встречи участников выставки (по желанию)
Размещение в гостинице

28 ноября

10.00 - 13.00 Круглый стол по проблемам современной вышивки
13.00 - 14.00 Перерыв на обед
14.00 – 14.30 Вручение дипломов участникам выставки.
14.30 – 17.00 Продолжение круглого стола по проблемам современной вышивки
17.30 - отъезд иногородних участников

Согласие на использование персональных данных

Я, _____,
в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года
№ 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку моих
персональных данных, указанных в настоящей заявке, в том числе на
совершение следующих действий: обработку (включая сбор,
систематизацию, накопление, уточнение (обновление, изменение),
использование, обезличивание, уничтожение), хранение, публикацию на
официальных ресурсах в сети Интернет.

Дата заполнения

Подпись